

COMUNICATO STAMPA

GBPA Architects si aggiudica la gara per la riqualificazione dell'edificio "Palazzo di Fuoco" sito a Milano in Piazzale Loreto.

Milano, 14 maggio '18 – Il concept e la progettazione architettonica integrata per la riqualificazione dello storico edificio milanese "Palazzo di Fuoco", sito in Piazzale Loreto, è stata affidata, lo scorso settembre, da Kryalos SGR a GBPA Architects, società di architettura amministrata dagli architetti Antonio Gioli e Federica De Leva.

L'immobile di proprietà del Fondo Immobiliare All Star, gestito da Kryalos SGR, è il "Palazzo di Fuoco" (1958-1961) progettato dagli architetti Giulio Minoletti e Giuseppe Chiodi. L'edificio fu piuttosto inedito per l'Italia e l'Europa di quell'epoca, in quanto realizzato interamente con superfici vetrate illuminabili. La facciata assumeva di sera una singolare presenza luminosa: un arcobaleno di luci colorate. Sul tetto-terrazza, come coronamento, svettavano delle vere e proprie installazioni, ora rimosse: una stazione meteorologica, un nastro sui cui scorrevano le notizie quotidiane e, quello che fu l'orologio più grande d'Italia, con i suoi nove metri d'altezza. Un'originalissima scenografia in grado di sbalordire i milanesi.

"La nostra scelta progettuale", spiegano gli architetti Antonio Gioli e Federica De Leva: "È caratterizzata dalla volontà di preservare quanto più possibile l'idea originale e l'unità d'immagine dell'edificio, riprendendo i temi caratterizzanti dell'architettura di Minoletti, riletti e reinterpretati alla luce della realtà contemporanea e delle più moderne tecnologie oggi a disposizione".

Come allora, anche oggi i temi conduttori che guidano il progetto, firmato da GBPA Architects, rimangono cari a quelli di Minoletti: **luce, colore e trasparenza; permeabilità; comunicazione** e relazione con la città.

Il progetto prevede la sostituzione degli infissi esistenti con elementi più performanti mantenendo invariato il disegno del prospetto, che rimane scandito dal ritmo regolare dei montanti principali, verticali ed orizzontali, e dei moduli vetrate. Gli elementi vetrate a tutt'altezza contribuiscono ad aumentare la **trasparenza** generale dei fronti e il rapporto fra interno ed esterno. Il tema della **permeabilità** è definito attraverso la realizzazione di una piazza interna con copertura vetrata e due ingressi che rendono l'edificio accessibile sia da Viale Monza che da Via Padova. La nuova corte diventa così un luogo vivibile, di incontro, di lavoro, animato dall'acqua e dal verde, anche questi temi ricorrenti nell'opera di Minoletti.

GBPAARCHITECTS

www.gbpaarchitects.com

L'obiettivo è quello di dare nuovamente vita e vivacità all'edificio e agli spazi ad esso direttamente collegati attraverso la possibilità di inserire anche servizi per la collettività, spazi di relazione, ambienti creativi ed informali, flessibili e multifunzionali.

Il progetto delle nuove facciate si completa con il ripensamento dell'illuminazione notturna dell'edificio attraverso l'applicazione delle più evolute tecnologie LED che consentono di riproporre quella dicotomia fra pieni e vuoti, fra giorno e notte pensati fin dall'origine da Minoletti.

La nuova illuminazione restituisce all'edificio anche la sua funzione originaria di **comunicazione** che, se prima limitata ai dispositivi in copertura, si espande ora a tutta la superficie dei fronti. Attraverso la sua griglia luminosa tutta la facciata si interfaccia in maniera dinamica con la città e parla ai suoi spettatori, comunicando l'orario, la temperatura e altri contenuti.

GBPA Architects, (formata da 2 strutture operative, GBPA s.r.l. e GBPA UK Ltd.) vanta una solida esperienza, anche in **ambito internazionale**, di progettazione integrata sia nel campo **dell'edilizia istituzionale**, annoverando tra i principali clienti fondi di investimento, banche, enti previdenziali quali Fabrica Immobiliare SGR, Antirion SGR, Kryalos SGR, ENPAM, BNL, sia nel **mondo del retail** per clienti quali Armani, H&M, Adidas, Illy, McDonald's.

Grazie all'esperienza in tutti i campi dell'architettura e al suo approccio trasversale GBPA è grado di supportare i clienti dalla **fase concettuale** e di **sviluppo della progettazione**, fino alla **costruzione**, garantendo la massima qualità delle scelte architettoniche, delle soluzioni distributive e del design degli spazi interni ben sapendo che flessibilità, efficienza e appeal sono essenziali per creare il giusto feeling con il cliente o potenziale investitore e permettere la corretta collocazione dell'immobile sul mercato.

GBPA Architects riunisce professionisti esperti nei campi della **progettazione architettonica**, **interior design**, **space planning** e **retail**. Oltre alla progettazione si occupa abitualmente delle **pratiche urbanistiche**, della **sicurezza** e **direzione dei lavori**.

Per interviste, cartella stampa e immagini fotografiche:

Dora Renzulli | PR and Business Development

Mobile: +39 338 9106275 Email: mktg@gbpaarchitects.com

GBPA Architects

Viale Cirene 14, 20135 Milano

Tel. +39 02 66823999

GBPA architecture and engineering project consultants S.r.l.

Viale Cirene, 14 | 20135 Milano | Italia

T: +39 02 66823999 E: info@gbpaarchitects.com P.I. 05246480965

GBPA UK Ltd

26 Grosvenor Park | London SE5 0NQ | UK

T: +44 7770 941414 E: uk@gbpaarchitects.com Company Registration no:08048377